

Blaas over mij

tekst: Norbert van der Sluis

muziek: Paulus van den Bent

The musical score consists of ten staves of music in G major, common time, featuring a treble clef. The lyrics are integrated directly onto the staves. The first staff begins with the text: "Je bent nog jong maar toch, je weet: bij Jezus wil ik horen want Je kunt nog zo veel kanten op, wie helpt je om te kiezen? Maar". The second staff continues with: "door het water van de doop ben ik in Hem herboeren. Dus Jezus is een echte vriend, die wil je niet verliezen! Dus". The third staff begins with: "daarom wordt je nu gevormd zo wil Hij met je verder en geef je hart voor goed aan Hem en maak je maar geen zorgen want". The fourth staff begins with: "als je niet goed weet waarheen vertrouw op Hem, de Heider en Hij is bij je elke dag, in Hem ben je geborgen en". A dynamic mark "3" is placed above the fifth staff. The fifth staff begins with: "vraag net als vandaag: Blaas, blaas, blaas o-ver mij, vraag net als vandaag: ". The sixth staff begins with: "blaas uw a-dem in mij, blaas, blaas, ". The seventh staff begins with: "blaas o-ver mij, en wek mij zo tot leven. Blaas, blaas, ". The eighth staff begins with: "blaas o-ver mij, blaas uw lief-de in mij, ". The ninth staff begins with: "blaas, blaas, blaas o-ver mij, wat Gij al-leen kunt". The tenth staff concludes with: "ge-ven: uw Geest.... blaas o-ver mij! 1. Je mij! 2. ". The score ends with a double bar line and repeat signs.

The Power of Life

tekst: Nobert van der Sluis

muziek: Paul van den Bent

A musical score for 'The Power of Life' featuring ten staves of music in common time with a treble clef. The lyrics are written below each staff.

When e- ver you're lone- ly,

when- e- ver you're blue just pray to out Lord!

it's the best you can do! He'll ne- ver for- get you,

He is al- ways near to car- ry your bur- den

of sor- row and fear. Feel the po- wer of fire, Feel the

po- wer of fire, let it burn in your heart, let the flames take you high- er.

Feel the po- wer of fire, Feel the po- wer of fire, Try to make a new start-

get for- e- ver in- spired! You're fee- ling un- cer- tain

which way you must go? Then turn to our Lord,

ask Him: please, let me know! He sends you his spi- rit

A musical score for a vocal performance, likely a solo or duet, featuring five staves of music. The music is in common time and consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are integrated into the music, appearing below each staff. The lyrics are:

that shines as a light_____ to lead and to guide you_____

by day and by night_____ Feel the po- wer of fire,____ Feel the

po- wer of fire,____ let it burn in your heart, let the flames take you high- er.____

Feel the po- wer of fire,____ Feel the po- wer of fire,____ Try to make a new start-____

get for- e- ver in- spired!_____

Hij is hier

tekst: Norbert van der Sluis
muziek: Paul van den Bemt

The musical score consists of five staves of music in G major, common time. The lyrics are integrated into the musical lines.

1. Woel je niet hoe het begint: het zachte ruis-sen
2. Hoor, het wa-ter kla-tert al, een klei-ne beek-in
3. Zie een licht-je in de nacht dat pijn en droe-fe-

van de wind, die speelt en dar-telt als een kind in
vrij-e val die snel zijn weg zoekt naar het dal-kijk
nis ver-zacht en troost wie nie-mand meer ver-wacht; durf

al-le bo-men. Merk je wel, hij zwelt al aan, hij
het eens stro-men! Heel het land wordt zo be-vloeid tot
weer te dro-men. Weet: de vlam wordt op den duur een

krijgt de kracht van een or-kaan; wat oud en dor is
alles groeit en al-les bloeit; de Geest ver-kwikt wat
laai-end en ver-zend gend vuur, dit is de dag, nu

zal ver-gaan nu Hij gaat ko-men. Als een brand, als een storm, als een
is ver-moeid, laat Hem maar ko-men! Als een brand, als een storm, als een
is het uur dat Hij gaat ko-men. Als een brand, als een storm, als een

mach-ti-ge ri-vier komt de Geest voor wie het wa-gen Hem te vra-gen: kom toch hier!
mach-ti-ge ri-vier komt de Geest van de Heer, Hij is bij ons, Hij is hier!

Kom dan Geest

Tekst: Norbert van der Sluis

Muziek: Paul van den Bemt

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is A minor (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 2/4.

System 1:

1. Niet te tem-men, niet te rem-men, op- per-mach-tig is de Geest.
2. Eens ge-ge-ven voor het le-ven, bron van vreug-de is de Geest.

System 2:

Niet te van-gen, niet te vat-ten, als een vogel is de Geest.
Die je bij-staat, niet voor-bij-gaat, trou-we hel-per is de Geest.

System 3:

On-voor-stel-baar on-voor-spel-baar, vrij en vu-riг is de Geest.
Strelend, he-lend, nooit ver-de-lend, zacht en zal-vend is de Geest.

System 4:

On-be-min-de on-be-ken-de stil-le lief-de is de Geest.
Die ver-zamelt al wat a-demt, band van een-heid is de Geest.

Refrain

Musical score for the first stanza of 'Kom dan Geest'. The score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The lyrics are:

Kom dan Geest, kom in ons mid-den. Kom dan Geest en vur ons aan.

Musical score for the second stanza of 'Kom dan Geest'. The score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The lyrics are:

Kom dan Geest, hoor naar ons bid-den laat ons sa-men ver-der gaan.

Musical score for the third stanza of 'Kom dan Geest'. The score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The lyrics are:

Kom dan Geest met al uw ga-van, kom dan Geest, ver-vul ons hart

Musical score for the fourth stanza of 'Kom dan Geest'. The score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The lyrics are:

als een bal-sam die be-schermt en ons ge-neest. Kom dan Geest!

Van mond tot mond

tekst: Norbert van der Sluis

muziek: Paul van den Bemt

The musical score consists of six staves of music in G major, common time. The lyrics are integrated directly into the musical lines.

1.Om dat Ma- ri- a, ver- vuld van de Geest, het
2.Bj Je- zus' doop- sel ver- hief God zijn stem: 'mijn,
3.Je- zus, ver- re- zen, be- ziel- de de elf de

woord heeft aan- ge- no- men is God nog_____ nooit zo_____
Zoon, mijn wel- be- ha- gen' en als een_____ duif kwam de
a- vond reeds van Pa- sen; la- ten wij vra- gen

dicht bij ons ge- weest, als mens is Hij ge- ko- men. Geef ge-
Geest_____ o- ver Hem Die eens zijn kruis zou dr- gan.
dat Hij nu ook zelf de Geest in ons wil bla- zen!

hoor aan het woord dat je blij maakt, dat je vrij maakt, geef het

door, zeg het voort, want het moet de we- reld rond. Wees niet

bang, niet be- deesd, blijf niet bin- nen, ga be- gin- nen, je krijgt

kracht van de Geest, laat Hem gaan van mond tot mond!

Wees niet bang

1.Wie wijst de weg?
2.Wat is de zin

Wie wil me helpen?
van heel mijn leven?

Bes F G^m³ C F C

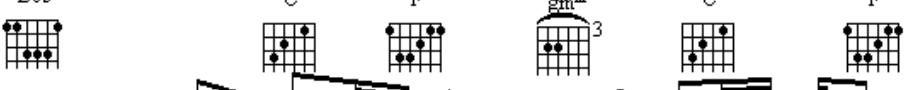
Wie kan me zeggen waarheen ik moet gaan?
Heeft het een oorsprong en heeft het een doel?
Wat moet ik doen?
Ik weet geen raad

dm^m F Bes F Bes C F

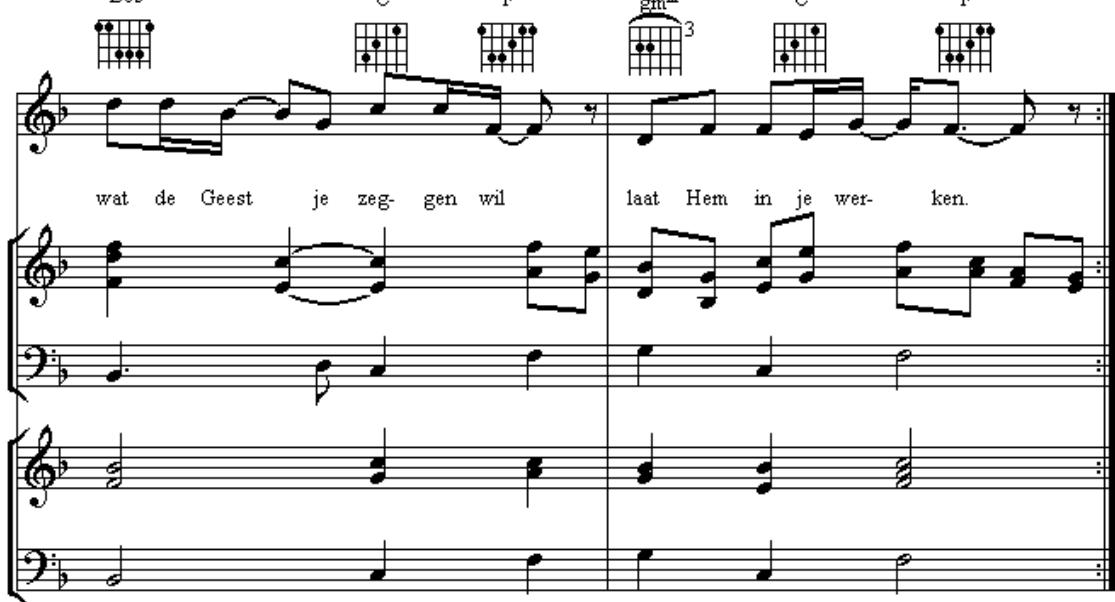
Wie wil ik wor-den?
 met al mijn vra-gen,
 Wie spreekt de woor-den die ik kan ver-staan?
 met al mijn twij-fels, met al wat ik voel...

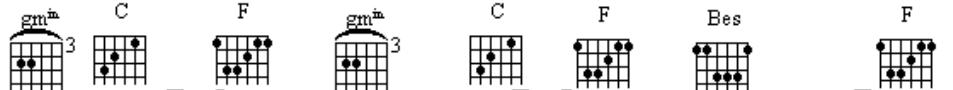
Bes C dm^m gm^m³ dm^m

Wees niet bang en maak het stil Dan pas zul je mer-ken

Bes C F gm^m


wat de Geest je zeg- gen wil laat Hem in je wer- ken.



gm^m


laat Hem in je wer- ken. laat Hem in je wer- ken. laat Hem in je wer- ken.



Zeg nu zelf

The musical score consists of three staves. The top staff is treble clef, the middle staff is bass clef, and the bottom staff is bass clef. Chords are indicated above the staff with labels: dm^m, A, dm^m, A, dm^m, A, gm^m 3, A, dm^m. The lyrics are written below the staff.

Zie ze zitten, Jezus vrienden,
angstig schuilend bij elkaar.
Voor taan zullen ze getuigen,
onvermoeibaar, onbevreesd,
Is dat zelfde evenge lie
blijde boodschap voor van daag?

Heel alleen, hoe moet het verder
in een wereld vol gevvaar?
van de Mensen zoon die ja ren-
lang hun meester is geweest.
Heeft het ons nog iets te zeggen?
Dat is nu de grote vraag!

C F C F

Maar dan breekt de he- mel o- pen
Geen ver- vol- ging kan hen stop- pen,
Ge- ven wij daar- op het ant- woord,

in een storm van vuur en wind:
want de geest- drift drijft hen voort
ma- ken wij ons sa- men sterk,

C F C Bes A

Geest van God die op hen neer- daalt
tot Gods woord in al- le lan- den
laat de Geest nu in ons ko- men

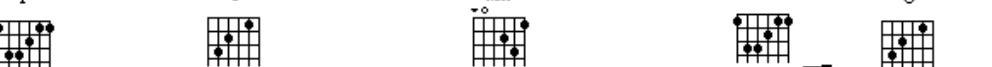
en in hen zijn werk be- gint.
wordt ver- kon- digd en ge- hoord.
voor de toe- komst van de Kerk!

dm^m C F E C dm^m F C

Zeg nu zelf, zeg nu zelf, ook als nie- mand naar je huis- tert,

F C ^{dm}

zeg nu zelf, zeg nu zelf in alle talen keer op keer.

F C ^{dm}

Zeg nu zelf, zeg nu zelf of je schreewt of dat je fluistert,

F C F am^m ^{gm}

zeg nu zelf, zeg nu zelf: Je-zus Chris-tus is de Heer!